

L'ATELIER DU SABRE JAPONAIS

Déclarée au Répertoire des Métiers - N° de Siren : 823 589 940

MEMBRE DE LA N.B.T.H.K – JAPON

Société pour la préservation des sabres d'art japonais



À VENDRE / EN STOCK

Prix sur demande

Frais de port inclus pour la France et l'EU. Pour les autres pays nous consulter.

Référence daisho10042021

Réf daisho10042021 - Véritable DAISHO Koto de l'époque Muromachi (16ème siècle), ayant appartenu à une famille de Samouraï, qui seule avait le droit de porter un Daisho et composé d'une lame de Tachi Mumei expertisée et certifiée « Yamashiro Ju Norinaga » par la T.T.K.K et d'une lame de Wakizashi signée, Zaimei « Bishu Osafune Sukesada » sans expertise. Chacun possède son Koshirae original de qualité (en suite et avec un Tsunagi) de la Période Edo, son Shirasaya et sa housse.

Bien que les deux sabres du Daisho, ne soient pas forgés par le même forgeron, ils sont géographiquement très proches car voisines et fait rarissime ont été enregistrés le même jour de la même année (1966) soit il y a 55 ans et surtout en un même lieu indiquant une seule et même provenance et très vraisemblablement l'ancienne propriété d'une seule et même famille, d'autant plus que le sabre de l'École Mihara est originaire de Hyogo (Kobe) préfecture du lieu d'enregistrement.

DAI – Katana : Magnifique Katana avec sa lame de Tachi Mumei en Koshirae et en Shirasaya (Tsunagi, Bukuro), certifiée et attribuée à Yamato Norinaga Ère Eisho. Beau Hamon Suguha et Boshi en Ko-maru, polissage ancien en bon état.

- **Torokusho** : Délivré par la Préfecture de Hyogo (centre du Japon) sous le N°47640 en date du 7 Avril 1966.
- **Certificats** : Kantei sho (Certificat d'Expertise) N° 20058 - Date : REIWA 2 Nen, 6 Gatsu, 27 Nichi. SOIT LE : 27 Juin 2020.
- **Lame Mumei** (sans signature) : Attribuée par la TOHO TOKEN KENKYU KAI (T.T.K.K), après expertise à Yamato Norinaga, mais plus précisément à YAMASHIRO JU NORINAGA (nom enregistré pour la 6ème générations, correspondant à la date écrite dans l'expertise).
- **Lieu** : Yamato (Yamashiro) Préfecture de Nara et précisément à Uji (célèbre pour son Temple Byodo-in, Centre Japon).
- **École de forge** : Mihara (Masaie 1ère génération.) - Lieu : Yamato, Centre Japon (Une des 5 grandes Écoles de Yamashiro (Kyoto)).
- **Époque** : Période Muromachi, Ère Eisho (1504-1521).

AUTOENTREPRISE L'ATELIER DU SABRE JAPONAIS - 16 impasse Pierre MICHOT - 18230 Saint Douillard - France
Déclarer au Répertoire des Métiers - N° de Siren : 823 589 940 - Tél : 07-61-13-87-08 – Email : shamisen18@gmail.com

MEMBRE DE LA N.B.T.H.K – JAPON - Société pour la préservation des sabres d'art japonais
Assurance Responsabilité Civile Professionnelle N°AN902614/17101177546

Caractéristiques :

- **Nagasa** : 61.8cm
- **Poids** : 526grs
- **Sori** : Hauteur : 2 cm - De type Chu-zori
- **Mekugi-ana** : 1
- **Nakago** : Standard, Futsu-gata - Longueur : 16.1cm - **Extrémité de type** : Kiri - Ichimonji - **Yasurime de type** : Kosuji-chigai
- **Mune de type** : Iori mune
- **Sugata de type** : Shinogi-zukuri
- **No-hi** (sans gorge)
- **Jihada de type** : Itame et O-mokume
- **Hamon de type** : Suguha
- **Kissaki de type** : Chu-kissaki
- **Boshi de type** : Ko-maru
- **Défauts** : Beau polissage et en très bon état avec quelques petits défauts et rayures, peu importants. La lame est en très bon état avec une usure normale, comme sur tous les objets de cette époque.

KOSHIRAE : Le Koshirae est en très bon état avec une usure normale, comme sur tous les objets de cette époque.

- Koshirae avec lame en bois, Tsunagi.
- **Tsuba** : Avec pour thème le Daikon*, l'équivalent d'un très gros radis noir (blanc) avec feuilles et bourgeon et arabesques en incrustation à l'or en Nunomezogan – De type : Maru-gata (ronde) et en Yosukashi-bori type appelé « Daikon Sukashi Tsuba » (Ajourage de la Tsuba avec les motifs réalisés en rond de bosse). Matériau : Fer brossé. La symbolique particulière du motif de cette Tsuba, rejoint la prospérité pour la descendance, au travers du Daikon en forme de fourche, véhicule du dieu Daikoku qui apporte **ses richesses en frappant de son marteau les balles de riz**.
- **Fuchi/Kashira** : Avec pour thème un Kamon, Kiri Mon « Feuilles de paulownia » sur le Fuchi. Peut-être un clin d'œil de l'ancien propriétaire, pour l'identification du nom de sa famille?
- **Habaki et Seppa** : Botan Niju-Habaki (en 2 parties) - Matière : Cuivre recouvert d'une feuille d'or. Menuki avec pour thème et en suite avec la Tsuba, feuilles et racines de Daikon.
- **Ito Maki de type** : Tsumami-maki - Très beau Same en enroulement complet.
- **Saya** : Avec des éclats de laque - Sageo récent en soie naturelle.

SHO – Wakizashi : Magnifique lame de Wakizashi en Koshirae et en Shirasaya (Tsunagi, Bukuro), signée « Bishu Osafune Sukesada », Très beau Hamon Gunome et Boshi en Ko-maru avec un long Kaeri, polissage en très bon état. Lame entretenue.

- **Torokusho** : Délivré par la Préfecture de Hyogo (centre du Japon) sous le N°47641 en date du 7 Avril 1966.
- Lame Zaimai (avec signature) : BISHU OSAFUNE SUKESADA.
- **Lieu** : Bizen
- **École de forge** : Bizen - Lieu : Préfecture d'Okayama, Sud-Ouest du Japon.
- **Époque** : Fin de la Période Muromachi, entre l'Ère Eisho-Kyoryoku au plus tard Ère Tensho, soit (1504-1528 au plus tard 1570).

CARACTÉRISTIQUES

- **Nagasa** : 35.8cm
- **Poids** : 260grs

AUTOENTREPRISE L'ATELIER DU SABRE JAPONAIS - 16 impasse Pierre MICHOT - 18230 Saint Doulichard - France
Déclarer au Répertoire des Métiers - N° de Siren : 823 589 940 - Tél : 07-61-13-87-08 – Email : shamisen18@gmail.com
MEMBRE DE LA N.B.T.H.K – JAPON - Société pour la préservation des sabres d'art japonais
Assurance Responsabilité Civile Professionnelle N°AN902614/17101177546

- **Sori** : Hauteur : 0.7 cm - De type Chu-zori
- **Mekugi-ana** : 1
- **Nakago** : Standard, Futsu-gata - **Longueur** : 10.1cm - **Extrémité de type** : Ha-agari-kurijiri - **Yasurime de type** : Katte-sagari
- **Mune de type** : Iori mune
- **Sugata de type** : Shinogi-zukuri
- **No-hi** (sans)
- **Jihada de type** : O-mokume
- **Hamon de type** : O-gunome, Midare
- **Kissaki de type** : Chu-kissaki
- **Boshi de type** : Ko-maru avec un très long Kaeri
- **Défauts** : Superbe polissage et en excellent état avec une usure normale, comme sur tous les objets de cet âge.

KOSHIRAE : Le Koshirae est en très bon état avec une usure normale, comme sur tous les objets anciens.

- Koshirae avec lame en bois Tsunagi
- **Tsuba** : Ayant pour thème le Daikon*, l'équivalent d'un très gros radis noir (blanc) avec feuilles et bourgeon, arabesques en incrustation à l'or en Nunome-zogan – De type : Maru-gata (ronde) et en Yosukashi-bori type appelé « Daikon Sukashi Tsuba » (Ajourage de la Tsuba avec les motifs réalisés en rond de bosse). Matériau : Fer brossé. La symbolique particulière du motif de cette Tsuba, rejoint la prospérité pour la descendance, au travers du Daikon en forme de fourche, véhicule du dieu Daikoku qui apporte ses richesses.
- **Fuchi/Kashira** : Avec pour thème un Kamon, Kiri Mon « Feuilles de paulownia » sur le Fuchi.
- **Habaki et Seppa** : Hitoe Yujyo-Habaki (en 1 partie) - Matière : Cuivre recouvert d'une feuille d'or. Menuki avec pour thème et en suite avec la Tsuba, feuilles et racines de Daikon.
- **Ito Maki de type** : Tsumami-maki - Très beau Same en enroulement complet.
- **Saya** : Avec un superbe Kogai et un Kogatana. Avec des éclats de laque - Sageo récent en soie naturelle.





AUTOENTREPRISE L'ATELIER DU SABRE JAPONAIS - 16 impasse Pierre MICHOT - 18230 Saint Doulchard - France
 Déclarer au Répertoire des Métiers - N° de Siren : 823 589 940 - Tél : 07-61-13-87-08 – Email : shamisen18@gmail.com
MEMBRE DE LA N.B.T.H.K – JAPON - Société pour la préservation des sabres d'art japonais
 Assurance Responsabilité Civile Professionnelle N°AN902614/17101177546