

L'ATELIER DU SABRE JAPONAIS

Déclarée au Répertoire des Métiers - N° de Siren : 823 589 940

MEMBRE DE LA N.B.T.H.K – JAPON

Société pour la préservation des sabres d'art japonais



À VENDRE / EN STOCK

Prix : 7600€

Frais de port inclus pour la France et l'EU. Pour les autres pays nous consulter.

Référence waki31012022

Réf waki31012022 - Très belle et ancienne (15ème siècle) lame de Wakizashi Bizen, Zaimei 備州長船勝光 « Bishu Osafune Katsumitsu » avec son très beau Koshirae d'époque Edo, enregistrement Daimyo – Pas de certificat N.B.T.H.K ou N.T.H.K, ou autres. (Sans support).

- Zaimei (Avec signature) : Nom du forgeron : 備州長船勝光, soit, Bishu Osafune Katsumitsu (4ème génération) – Lieu : Bizen – Activité : de 1469-1489
- École de forge : Sue-Bizen - Lieu : Bizen (Centre du Japon à proximité d'Okayama).
- Classement période sabre : Lame Koto, Classée Ryo Wazamono, Saijo Saku
- Époque : Période Fin Muromachi - Ère Bunmei 1469-1486

CARACTÉRISTIQUES

- **Longueur totale de lame** : 55,6 cm
- **Nagasa** : 43,8 cm
- **Poids** : 381 grs
- **Sori** : Hauteur : 1,6 cm (profond Sori pour un Wakizashi) - De type : Koshizori (déporté vers le Habaki)
- **Mekugi-ana** : Nombre : 1
- **Nakago de type** : Standard – Futsu Gata - Extrémité (Nakago-jiri) de type : Ha-agari-kuri-jiri - Yasurime (Traits de limes) de type : Kiri, Ichimonji (Stries de lime droites). UBU, d'origine (Nakago non modifié, non coupé).
- **Mune de type** : Iori Mune
- **Nagashi** : Sur le Nakago et sur le Mune au niveau du Kissaki
- **Sugata de type** : Shinogi Zukuri - Spécificités de la lame : 元幅 Motohaba : Env 3cm, 元重 Motokasane : Env 0,7cm, 先幅 Sakihaba : Env 1,9 cm
- No-hi (Sans Gorge)
- **Jihada de type** : Ko-mokume (En petites veines de bois)
- **Hamon de type** : Superbe Gunome-Choji, avec beaucoup d'Hataraki, Ashi. Le Hamon est de Top niveau en tant que Bizen Choji Banare avec du Tobi Yaki pénétrant, il s'agit d'une trempe exceptionnelle, trempe caractéristique des lames Bizen de l'époque Koto. Les lames Bizen de cette époque et surtout celles possédant une trempe en Choji Banare sont particulièrement recherchées et ont une très forte popularité parmi les collectionneurs. Raison pour laquelle il est assez difficile d'en trouver à la Vente !
- **Kissaki de type** : Chu-kissaki
- **Boshi de type** : Midare-komi

AUTOENTREPRISE L'ATELIER DU SABRE JAPONAIS - 16 impasse Pierre MICHOT - 18230 Saint Doulchard - France

Déclarer au Répertoire des Métiers - N° de Siren : 823 589 940 - Tél : 07-61-13-87-08 – Email : shamisen18@gmail.com

MEMBRE DE LA N.B.T.H.K – JAPON - Société pour la préservation des sabres d'art japonais

Assurance Responsabilité Civile Professionnelle N°AN902614/17101177546

- **Acier de type** : Tamahagane
- **État et défauts** : La lame est en bon état avec la présence d'un impact de lame sur le Mune et quelques traces d'oxydation, 1 très petit défaut de forge (Kitae-Ware habituel sur les lames anciennes) de 2mm, sur le côté Omote du Kissaki (non rédhibitoire) et quelques rayures dues à l'ancienneté de la lame.

KOSHIRAE, De très bonne Qualité et en très bon état

- **Superbe Koshirae complet de l'époque Edo, avec des éléments Zaimei** (signés)
- **Tsuba** : Zaimei (signée 幸度) - Thème : Pèlerin contemplant le Fuji San - De type : Naga-maru-gata (ovale), Maru-mimi (bord arrondi), en (Kin) Shakudo à l'or. De type nara ha. 奈良派 Comme le Fuchi kashira, de l'École Yokoya.
- **Fuchi/Kashira** : Le Fuchi qui est Zaimei (signée 宗雪 (花押) et le Kashira sont en cuivre et en suite. Thème : Samouraï sur son cheval nageant dans l'eau, représentant la célèbre bataille de Ichinotani et le valeureux Bushi Nasu Yasuhiro avec son arc. Gravés sur metal 片切彫の武者図で在名 De la grande de famille Yokoya, disciple de Soumin.
- **Habaki** : Habaki en cuivre recouvert d'une feuille d'or (en 1 seule partie) Seppa également recouverts d'une feuille d'or. (Famille Tokugawa)
- **Kozuka/Kogatana** : **Les 2 sont Zaimei.** Le Kozuka est signés 是樂 Zeraku + Kakihan/Kao - Thème du Kozuka : 1 Coucou volant devant un grand croissant de lune en Shakudo or et argent.
- **Menuki** : Thème : 2 Coqs côté Omote et 1 personnage allongé avec un Jingasa doré, côté Ura en Shakudo, semble-t-il signés aussi.
- **Ito Maki de type** : Tsumami-maki (en bon état)
- **Tsuka** : De très bonne qualité et très bon état (quelques manques sur le Same)
- **Saya** : De très bonne qualité et en bon état. Finition : 黒笛巻き塗り鞘 Kuro Fue-maki-nuri Sen Mai Kasane Koshirae (décoration imitant le fut d'une flûte traditionnelle laquée, alternant des couches plus ou moins épaisses de laque, pour obtenir ce rendu particulier.) Excellente qualité de réalisation.
- **Sageo** : En soie naturelle - Récent

TRADUCTION DU « JUHO TOKEN RUI TOROKU SHO » (Certificat d'enregistrement pour les armes à feu et armes blanches « Sabres »)

Certificat Torokusho N° 3780 - Nom du délivreur : Préfecture d'Ibaraki en date du Showa 26/07/16 Soit 16 Juillet 1951, ce qui correspond au très recherché Daimyo Toroku. En général réservé aux familles aristocrates ou lignée de Famille de Bushi (Samurai). Ce Wakizashi provient d'une ancienne famille directement subordonnée au célèbre Clan Tokugawa de la Région de Mito, qui l'a conservé jusqu'à présent, jusqu'à l'enregistrer au début de ce process avec le Daimyo Toroku, réservé aux familles respectables.



AUTOENTREPRISE L'ATELIER DU SABRE JAPONAIS - 16 impasse Pierre MICHOT - 18230 Saint Doulchard - France
 Déclarer au Répertoire des Métiers - N° de Siren : 823 589 940 - Tél : 07-61-13-87-08 – Email : shamisen18@gmail.com
MEMBRE DE LA N.B.T.H.K – JAPON - Société pour la préservation des sabres d'art japonais
Assurance Responsabilité Civile Professionnelle N°AN902614/17101177546



AUTOENTREPRISE L'ATELIER DU SABRE JAPONAIS - 16 impasse Pierre MICHOT - 18230 Saint Doulchard - France
 Déclarer au Répertoire des Métiers - N° de Siren : 823 589 940 - Tél : 07-61-13-87-08 – Email : shamisen18@gmail.com
MEMBRE DE LA N.B.T.H.K – JAPON - Société pour la préservation des sabres d'art japonais
 Assurance Responsabilité Civile Professionnelle N°AN902614/17101177546

