

# L'ATELIER DU SABRE JAPONAIS

Déclarée au Répertoire des Métiers - N° de Siren : 823 589 940

MEMBRE DE LA N.B.T.H.K – JAPON

Société pour la préservation des sabres d'art japonais



## À VENDRE / EN STOCK

**Prix : 6900€**

Frais de port inclus pour la France et l'EU. Pour les autres pays nous consulter.

Référence waki31082021

Réf waki31082021 - Rare et très belle lame de Wakizashi Koto, Zaimai, « Bizen no Kuni Osafune Shichiro-Ueimon Sukesada », Zokumyo et avec la date « Tensho Gannen 2Gatsu », de gravée sur le Nakago. Cette lame est montée avec un beau et très sobre Koshirae. Sans certificat.

**Certificats et documents** : de type Torokusho, N° : 292855 - Date : 22 Avril 2005 - **Nom du délivreur** : Préfecture de Tokyo (Comité pour la préservation des Biens culturels)

### DESCRIPTION :

- **Lame de Wakizashi Koto du 16ème siècle.**
- **Signature - Mei** : 備前国長船七朗右衛門 祐定 (\*) **Nom du forgeron** : Bizen no Kuni Osafune Shichiro-Ueimon Sukesada - Lieu : 備前国Bizen no Kuni. Il y a beaucoup d'artisans portants le nom de Sukesada et pendant la période Tensho 天正 (1573-1592), il y en a eu beaucoup qui étaient doués. Les Sukesada de cette époque sont principalement : Tensho Sukesada ou autrement dit : Fujishiro Sukesada 藤四郎祐定 et le forgeron attitré de la famille du Daimyo de la région d'Okayama du nom de Kobayakawa qui s'appelait : Shichiro-Ueimon Jo Sukesada 七朗右衛門尉祐定 ainsi que Shichiro-Eimon Jo Sukesada 七朗衛門尉祐定 étaient des forgerons très réputés. (\*) **On peut remarquer que dans la signature de la lame il y a un caractère (Kanji) qui est absent. Cela peut s'expliquer soit par la période de réalisation de cette lame de wakizashi, soit par le fait que le Nakago soit plus court que pour un Katana. Il est à noter qu'un Wakizashi avec un Zokumyo et une date soit assez rare, cela pourrait s'expliquer par le fait que cet artisan était le forgeron attitré de la Famille Kobayakawa et qu'il ne devait pas produire de lames en fagot/poids.**
- **Date** : 天正元年二月 - Tensho Gannen 2Gatsu, **soit février 1573.**
- **École de forge** : **Nom** : Bizen no Kuni Osafune **Lieu** : Chugokutchiho, région méridionale à proximité d'Okayama.
- **Classement lame/Côte du forgeron** : O-wazamono et en Jo-saku
- **Époque/Ère** : Fin Muromachi, Sue Bizen.
- **CARACTÉRISTIQUES**
- **Longueur totale de lame** : 66,7cm
- **Nagasa** : 53,4cm
- **Poids** : 463grs

AUTOENTREPRISE L'ATELIER DU SABRE JAPONAIS - 16 impasse Pierre MICHOT - 18230 Saint Doulchard - France  
Déclarer au Répertoire des Métiers - N° de Siren : 823 589 940 - Tél : 07-61-13-87-08 – Email : [shamisen18@gmail.com](mailto:shamisen18@gmail.com)

MEMBRE DE LA N.B.T.H.K – JAPON - Société pour la préservation des sabres d'art japonais  
Assurance Responsabilité Civile Professionnelle N°AN902614/17101177546

- **Sori : Hauteur :** 1,4 cm - **De type :** Koshizori
- **Mekugi ana - Nombre :** 1
- **Nakago de type :** Standard - Futsu-gata / **Extrémité de type :** Ha-agari-kuri-jiri / Ubu (D'origine)
- **Mune de type :** Iori Mune
- **Nagashi :** Au niveau du Nakago
- **Sugata de type :** Shinogi Zukuri
- **Gorges :** No-hi (sans)
- **Jihada de type :** Très beau O-mokume Hada
- **Hamon de type :** Koshi-no-hiraita Gunome-midare, se finissant en Choji-yakigashira, spécifique aux lames Sue Bizen, de la fin Muromachi.
- **Kissaki de type :** Chu-kissaki
- **Boshi de type :** Différent sur les 2 côtés : Jizo côté Ura et Kaen côté Omote
- **Lame en Tamahagane en très bon état**
- **Défauts :** Il s'agit d'une lame très ancienne, globalement en très bon état, fabriquée il y a plusieurs centaines d'années et qui présente quelques défauts mineurs de Kitae-ware et imperfections dus à son âge (Traces d'usure, rayures mineures et quelques très légères traces d'oxydation). Ces défauts, qui sont totalement acceptés sur les lames Koto, ne nuisent en aucun cas, ni à la valeur, ni à la qualité de la lame.

## KOSHIRAE

- **Tsuba de type :** Naga Maru Gata – Maru Mimi – Yamagane - Avec 1 Kogai Hitsu Ana et 1 Kozuka Hitsu Ana - **Thème :** Sans motif – Les 2 Seppa sont en cuivre plaqué or
- **Fuchi/Kashira :** Matériau : En cuivre - **Thème :** Sans motif
- **Menuki :** Thème : Motif de fleurs (lys ou plus vraisemblablement Rindo campanules japonaises, avec feuillages)
- **Kozuka/Kogatana :** Lame signée et Kozuka signé
- **Habaki de type :** Itoe Habaki - **Matériau :** En cuivre plaqué argent
- **Ito Maki de type :** Tsumami -maki de type Handachi
- **Tsuka de très bonne qualité et en très bon état** avec un superbe Same avec Oya -tsubo (gros nodule empereur) en enroulement complet « Maru-gise » – Ito Soie Naturelle Japon
- **Sageo :** Récent en Soie Japon noire

## INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

L'inscription « Sukesada » gravée sur le Nakago de ce Wakizashi, correspondant à la dernière période de la vie de cet artisan forgeron (toute fin Muromachi), caractérisée par la ligne de trempe en Koshi-no-hiraita Gunome-midare et se finissant en Choji-yakigashira, spécifique aux lames Sue Bizen, de la fin Muromachi.

D'après les documents du célèbre Markus Sesko, spécialiste international du sabre japonais on peut déterminer que la signature de ce Wakizashi correspondrait à « Shichiroeimon Sukesada » autre nom de « Toshiro Sukesada », qui serait le 4ème fils de Genbei Sukesada 2ème génération.

Par ailleurs, plusieurs lames de « Toshiro Sukesada », notre artisan (avec un nom différent, correspondant à une période différente de sa vie), ont pu être comparées avec notre lame. Cette comparaison a permis de déduire que les lames de « Toshiro Sukesada » ainsi que leur fabrication sont très ressemblantes à notre lame.

**TOROKU-SHO** (Certificat d'enregistrement préfectoral).

**JUHO TOKEN RUI TOROKU SHO** (Certificat d'enregistrement pour les armes à feu et armes blanches (sabres))

- Inscription faite à la Préfecture de Tokyo sous le N° 292855
- **Catégorie** : Arme Blanche
- **Wakizashi** (sabre court)
- **Longueur** : (de lame) 53,5 cm
- **Courbure** : (Sori) 1,4 cm
- **Nbre de trous dans la soie** : 1

**Inscriptions :**

- **Côté Omote** : Bizen no Kuni, Osafune Shichiro-Ueimon Sukesada
- **Côté Ura** : Tensho Gannen 2 Gatsu
- **Préfecture de Tokyo** (Comité pour la préservation des biens culturels)
- **Le** : Heisei 17 Nen, 4 Gatsu 22 Nichi, soit le 22 Avril 2005.
- Demi-cachet oval rouge, en haut à droite du document.
- Cachet officiel carre rouge, en bas à gauche.



**AUTOENTREPRISE L'ATELIER DU SABRE JAPONAIS** - 16 impasse Pierre MICHOT - 18230 Saint Doulchard - France  
Déclarer au Répertoire des Métiers - N° de Siren : 823 589 940 - Tél : 07-61-13-87-08 – Email : [shamisen18@gmail.com](mailto:shamisen18@gmail.com)  
**MEMBRE DE LA N.B.T.H.K – JAPON** - Société pour la préservation des sabres d'art japonais  
**Assurance Responsabilité Civile Professionnelle** N°AN902614/17101177546